

TRUBARJEVA HIŠA LITERATURE
TRUBAR LITERATURE HOUSE

Na pesniškem tandemu

literarno srečanje

S PETRO KORŠIČ

Kateri prostori vplivajo na ustvarjalca in pesem? Profesorica slovenščine in pesnica Lidija Golc, ki je v letu 2020 objavila dve knjigi poezije: *Kakor roke v objem* in *Novakoronavirusnice*, je k pogovoru o vprašanih poezije, jezika, prostora pesmi povabila dramaturginjo Uršo Majcen. Ta je kot pesnica del ljubljanskega Ignorja, kjer je leta 2021 objavila v troknjižju (Sara Fabjan, Bine Debeljak) svojo poezijo *Volkovi nimajo krvoločnega pogleda*. Ob branju in v pogovoru s kritičarko Petro Koršič bosta govorili tudi o ustvarjanju v koronskih časih.

petek, 17. december ob 19.00, [Splet / Trubarjeva hiša literature](#)



*Spletni dogodek bo mogoče spremljati na dan dogodka na Facebook profilu **Trubarjeve hiše literature** ter na **Zoom povezavi** / Meeting ID: 995 1363 3717*