

Koroški kulturni dnevi 2021 v Ljubljani

Zgodovinski stebri bodočnosti koroških Slovencev

Sreda, 20. 10. 2021, ob 11. uri

Dvorana Slovenske matice, Kongresni trg 8/I, Ljubljana

Predstavitve treh novih knjig:

Jože Till: *Zgodovina krščanstva na Koroškem – s pogledom v širšo regijo*

Mohorjeva Celovec, 2021

Jože Kopeinig: *V začetku je bila beseda / je bila slika*

Mohorjeva Celovec, 2021

Darka Zvonar Predan: *Celovski pogovori*

Mohorjeva Celovec, 2020

Na predstavitvi sodelujejo Jože Kopeinig, Adrian Kert, Darka Zvonar Predan in mag. Lidija Golc. Nekaj izvodov predstavljenih knjig bo na razpolago obiskovalcem.

Predstavitve poteka v skladu z veljavnimi navodili glede epidemioloških razmer.



SLOVENSKA MATICA



Mohorjeva
Celovec



REPUBLIKA SLOVENIJA

URAD VLADE RS ZA SLOVENCE V ZAMEJSTVU IN PO SVETU





KATOLIŠKI DOM PROSVETE V TINJAH (izdajatelj)

Im Anfang war das Wort war das Bild V začetku je bila beseda je bila slika

V knjigi z naslovom "V začetku je bila beseda. V začetku je bila slika" so zbrane skoraj vse slike umetnic in umetnikov, ki so v preteklih 35 letih s svojimi razstavami obogatili umetniški hram Doma Sodalitete. Slike so okno v svet, ki ga zaznavamo z notranjimi očmi, s čudenjem in v tistem dialogu z ustvarjalko in ustvarjalcem umetnosti. Kakor velja "Odpri knjigo in knjiga bo odprla tebe", tako velja tudi za slike, da povezujejo sorodne duše in razodevajo utrip srca umetnic/umetnikov in pozornostne gledalke/pozornega gledalca.



JOŽE TILL Zgodovina krščanstva na Koroškem S pogledom v širšo regijo

Knjiga pripoveduje o zgodovini krščanstva na Koroškem z uvodnimi mislimi o zgodovini, človeku kot zgodovinskemu bitju in kulturi spominjanja. Na osnovi lokalne cerkvene zgodovine na Koroškem (in v sosednjih regijah) avtor popelje bralstvo v splošno cerkveno zgodovino krščanstva. Lok sega od začetkov v antični in noriški dobi čez sledeči skoraj dve tisočletji do neposredne sedanjosti v prvih desetletjih 21. stoletja.



DARKA ZVONAR PREDAN Celovski pogovori

Med leti bivanja v Celovcu (2015–2019) je Darka Zvonar Predan kot novinarka obiskala vrsto znanih koroških Slovenk in Slovencev. Posamični pogovori z njimi, nekateri tudi v obliki dopisovanja, so bili objavljeni v mariborskem časopisu Večer. V tej knjigi objavljeni izbor teh pogovorov, reportaž in dopisovanj je pester pogled na osebnosti iz sveta umetnosti, kulture, (narodnostne) politike, šolstva, sociale, gospodarstva, teologije in novinarstva.